



**konpai**

urtea : zbk. 38      uda  
09      verano

# Fiesta de socios y socias de EUSKADI—CUBA, que celebra su 20 aniversario



El día 16 de mayo de 2009, EUSKADI—CUBA celebró su comida anual de socios y socias en el Hika Ateneo (Bilbao). A lo largo de todo este año, la asociación conmemora, además del 50º aniversario de la Revolución cubana, el 20º aniversario de su fundación.

FOTOS: ANDONI ITURBE



## Miembro de EUSKADI—CUBA es condecorado en la Embajada de Cuba

El pasado 11 de junio, José Manzaneda recibió de manos del embajador de Cuba en Madrid D. Alberto Velazco San José la Medalla de la Amistad de la República de Cuba. Al acto asistieron numerosas personas del Movimiento de Solidaridad con Cuba, y tomaron la palabra el propio embajador, el vicepresidente del ICAP Elio Gámez, así como el condecorado.

José Manzaneda fue presidente de la asociación EUSKADI—CUBA entre 1995 y 2003 y actualmente es el responsable de medios de comunicación de la asociación. Desde 2007, además, dirige el proyecto comunicativo CUBAINFORMACIÓN.



FOTO: RAQUEL CADET

Redacción  
Konpai

## Sentsibilizazio - Sensibilización

# “Kubako Iraultza, atzo eta gaur” Bergaran eta Gasteizen

Erredakzioa  
Konpai

EUSKADI-CUBAK antolatuta, Kubako “Gazte Komunisten Batasunako” Nazio Batzarreko kidea, Asanblada Nazionaleko diputatua eta kazetaria den Yoerky Sanchezek eta Camagüeyko “Kubatar Iraultzaren Borrokalarien Elkarteko” Zuzendaritza Probintzialeko lehendakaria den Jesus Echeverriak “Kubako Iraultza, atzo eta gaur” izeneko hitzaldian parte hartu zuten maiatzaren 25ean, Gasteizen, “El Pilar” Udaltegian, eta 26ean Bergaran, “Miguel Altuna” Institutuan.

### Kubatar Iraultzaren 50. urteurrena ospatzeko astea, Bilbon

Maiatzaren 4tik 8ra, Bilboko Alde Zaharreko La Bolsa Auzo Etxean, EUSKADI-CUBAK, Mugarik Gabek eta Komite Internazionalistek Kubatar Iraultzaren 50. urteurrena ospatzeko astea antolatu zuten. 4ean, soziologoa, kazetaria eta Euskal Herriko Unibertsitateko irakaslea den Joseba Maciasek “kubatar gaurkotasanari” buruz hitz egin zuen, «Video de familia» film laburra proiektatu ostean. 5ean, urteetan zehar hainbat kolekti-

botako brigadista batzuk izandako esperientziez mintzatu ziren mahai-inguru batean. 6an, Zinemaren historian egindako 100 filme onenatarikoen artean sailkatua den «Memorias del Subdesarrollo» filma proiektatu zen. 7an, Madrilgo kubatar enbaxadako ordezkaria den Teresa Paz-ek “Emakumeak Kubatar Iraultzan” gaiaz hitz egin zuen, «Con la memoria en el futuro» dokumentala proiektatu eta gero. Dokumental hori kubatar emakumeek 50 urte hauetan Iraultzari egindako ekarpenari omenaldia da. Kubatar Emakumeen Federazioaren VII. Kongresuaren bezperan aurkeztua izan zen. Eta 8an, zenbait kubatar kortometrai eta dokumentalen maratonia burutu zen, «La deseada justicia», «Sexualidad, un derecho a la vida» eta «La Chivichana» filmekin.

### Hitzaldia Santurtzin

Anton Makarenko Herri Hezkuntza Elkartek antolatuta, Ekainaren 17an EUSKADI-CUBAKO Zuzendaritzako kidea den Lazaro Oramas kubatarrek Kubako Iraultzaren 50. urteurrenari buruzko hitzaldia eman zuen, Santurtziko Ezker Batua indar politikoaren kultur aretoan.



Lazaro Oramas kubatarra Santurtziko hitzaldian. / ARGAZKIAK: ANTON MAKARENKO ELKARTEA

Joseba Maciasek bere hitzaldian.

## La asociación EUSKADI-CUBA solicitó rectificación pública al programa “Pásalo”

**Konpai.-** EUSKADI-CUBA participó recientemente, a través de sendas entrevistas de varios minutos, en el programa “Pásalo”, de Euskal Telebista. El día 14 de abril un equipo del programa se acercó a la sede de EUSKADI-CUBA para entrevistar a José Manzaneda acerca de las medidas del gobierno de Obama que han suavizado algunas de las sanciones del anterior gobierno de George Bush. En la tertulia posterior, sin embargo, las ocho personas de la mesa, incluidos presentador y presentadora, olvidando el tema en cuestión, dedicaron la mayor parte de su tiempo a condenar y demonizar la Revolución cubana.

CUBAINFORMACIÓN TV realizó un video en el que desmontaba, una por una, las mentiras y disparates de este programa. Además, en dicho video se hacía un llamamiento al envío de correos electrónicos al programa, solici-



Un momento de la entrevista de ETB con Milagros Acea. / FOTO: JOSÉ MANZANEDA

tando que el presentador Iñaki López efectuara una rectificación pública sobre sus repetidas afirmaciones acerca de un supuesto “encarcelamiento de homosexuales” en Cuba.

Ante el video de CUBAINFORMACIÓN y los correos recibidos en su redacción, el programa “Pásalo” decidió dedicar el día 23 de abril una parte de

su tertulia al tema de la homosexualidad en Cuba. Para ello, un equipo de la televisión vasca volvió a la sede de EUSKADI-CUBA, y entrevistó a Milagros Acea, que afirmó rotundamente que “a través de telenovelas, programas de educación en los centros escolares y en las universidades se está haciendo hincapié en la orientación de

cambiar la mentalidad, los prejuicios (sobre este asunto) que antiguamente se arrastraban en Cuba”. El mismo equipo también entrevistó a Inmaculada Mujika, representante del Centro de atención a gays, lesbianas y transexuales Aldarte, de Bilbao, que fue rotunda en este sentido: “sobre todo hay que romper con el tópico de que la homosexualidad está perseguida por el gobierno, es un tópico que hay que desterrar”.

Pero el presentador Iñaki López no solamente no realizó una rectificación pública de sus palabras anteriores, sino que volvió a vertir nuevas mentiras sobre el asunto, aunque ahora ubicadas en décadas pasadas: “Se les usó [a los gays] como cobayas humanas para tratar de buscar vacunas contra el SIDA antes que EEUU. Y fueron encarcelados muchos de ellos, acusados en aquellos años 80 de haber introducido el SIDA en la Isla, cuando en realidad fueron los soldados cubanos que volvían de Angola”.

La asociación EUSKADI-CUBA envió una carta al programa reiterando su exigencia al presentador de las pruebas correspondientes a este gravísima acusación sobre la supuesta experimentación médica con personas homosexuales en Cuba, o bien, una clara rectificación pública. Como era de esperar, ésta no se ha producido.

¡H...  
Puedes hacerte  
mas:  
- Enviando este  
Prim, 43 4800  
- Por teléfono:  
kadicuba.org  
- A través de w

Datos personal  
Nombre y apell  
Dirección: \_\_\_\_\_  
C.P: \_\_\_\_\_  
Población: \_\_\_\_\_

# hitzaldiak,



hitzaldia ematen, La Bolsa aretoan, Bilbon. / ARGAZKIA: PILAR SAENZ DE UGARTE



Bergaran emandako hitzaldia. / ARGAZKIA: SALVADOR GONZALEZ

## Campaña "Cubanas, una Revolución dentro de la Revolución"

Rakel Agirre  
Konpai

Desde principios de este año, la asociación EUSKADI-CUBA viene desarrollando la campaña "Cubanas, una Revolución dentro de la Revolución" iniciativa enmarcada en el proyecto de sensibilización "Uniendo redes de igualdad entre Cuba y Bizkaia", financiado por la Diputación Foral de Bizkaia en 2008.

A través de una exposición itinerante por diferentes municipios de Bizkaia, desde el Área de Sensibilización de EUSKADI-CUBA se quiere mostrar el papel protagonista y el nivel de desarrollo que las mujeres cubanas han tenido dentro de su país tras el triunfo de la Revolución.

La exposición muestra, además, el trabajo realizado por la Federación de Mujeres Cubanas (FMC), a la hora de desarrollar políticas y programas encaminados a la equidad de género en todos los ámbitos y niveles de la sociedad cubana.

Esta iniciativa responde a una estrategia de sensibilización de EUSKADI-CUBA en favor del cambio de estereotipos que existen en la sociedad vasca sobre la mujer cubana. Pretende, a su vez, favorecer espacios de intercambio de experiencias entre asociaciones de mujeres, ONGs y otros colectivos que trabajan por la igualdad de género.

### La exposición visita Basauri y Ermua

A lo largo del pasado mes de abril la exposición pudo verse en la Escuela de Empoderamiento de Basauri, donde, además, se realizó un encuentro entre mujeres del Grupo de Género de EUSKADI-CUBA y de los grupos "Mujeres de Aquí y Allá" y "Mujeres en la Diversidad". En este encuentro, el debate se centró en torno a los derechos sexuales y reproductivos de las mujeres, partiendo del caso cubano, donde la interrupción del embarazo es libre y gratuita. En este marco, se realizó una comparativa de la actual ley de aborto del Estado español y las leyes vigentes en Cuba y en otros países latinoamericanos.



FOTO: PILAR SAENZ DE UGARTE

Por otro lado, entre los meses de mayo y junio, la exposición visitó la localidad de Ermua. En coordinación con la Casa de la Mujer de Ermua se realizaron visitas guiadas a la exposi-

sensibilizacion@euskadicuba.org

### La mujer cubana, protagonista de su historia

Desde el triunfo de la Revolución, la mujer cubana ha exigido su participación de manera igualitaria en la construcción socialista de Cuba. Tanto en la lucha guerrillera, como en los cambios políticos y sociales posteriores, la mujer ha desempeñado un papel fundamental. El 23 de agosto de 1960 se crea la Federación de Mujeres Cubanas (FMC) con el fin de desarrollar políticas y programas dirigidos a lograr el pleno ejercicio de la igualdad entre mujeres y hombres en todos los ámbitos y niveles de la sociedad. Con Vilma Espín a la cabeza, hasta su fallecimiento en 2007, hoy en día cuenta con más de 4 millones de afiliadas.

Las mujeres cubanas representan el 43% del parlamento, el 65% de las graduadas universitarias, el 46% de la fuerza laboral, el 66% del personal técnico y profesional del país y el 48% en la investigación científica, así como el 52% en las misiones internacionalistas de cooperación. Los notables avances en este sentido han sido posibles gracias a políticas públicas encaminadas a eliminar las barreras culturales, ideológicas, psicológicas, económicas y sociales que mantuvieron a las mujeres en condiciones de subordinación y marginación.

Aunque la participación de las mujeres en la vida económica, política, social y cultural del país representa hoy uno de los grandes logros de la Revolución cubana, aún enfrenta el desafío de combatir los prejuicios y estereotipos sexistas heredados de una cultura patriarcal. Desde la escuela, los medios de comunicación, o las federadas en cada comunidad, se promueven cambios en la subjetividad encaminados a potenciar aún más una cultura de la igualdad.

**Aunque la participación de las mujeres en la vida económica, política, social y cultural del país representa hoy uno de los grandes logros de la Revolución cubana, aún enfrenta el desafío de combatir los prejuicios y estereotipos sexistas heredados de una cultura patriarcal**

ción para diferentes grupos de mujeres de la localidad.

En los próximos meses la muestra continuará su recorrido por diferentes municipios de Bizkaia como Zierbena, Barakaldo o Getxo. Se puede solicitar esta exposición por e-mail a través del siguiente correo electrónico:

**¡SUSCRÍBETE SOCIO/A!**  
socio/a de cualquiera de estas for-

cupón a EUSKADI-CUBA  
5 Bilbao  
94-4151107 ó e-mail: bilbo@eus-

www.euskadicuba.org

es  
idos

Provincia: \_\_\_\_\_  
Teléfono: \_\_\_\_\_  
E-mail: \_\_\_\_\_

Opciones de cuota (marcar con una X la opción deseada)

- 25 euros/año (parados-as y estudiantes)  
 50 euros/año  
 100 euros/año  
 Otra cantidad voluntaria (\_\_\_\_\_ euros/año)
- Modalidades de pago (marcar con una X la opción deseada)
- Domiciliación bancaria: N° Cuenta (20 dígitos)

Entidad \_\_\_\_\_ Sucursal \_\_\_\_\_ D.C. \_\_\_\_\_

N° Cuenta \_\_\_\_\_

Ingreso en cuenta de Euskadi Cuba (Caja Laboral)

N° Cuenta: 3035 0134 46 1340030003

EUSKADI-CUBA  
Prim, 43 - 48006 Bilbao  
Tel.: 94-4151107 - bilbo@euskadicuba.org  
Casa de Asociaciones "Simone de Beauvoir"  
San Ignacio de Loyola, 8 3° 01001 Vitoria-Gasteiz  
Tel.: 945-244986 - gasteiz@euskadicuba.org  
Fax: 94-4056617  
www.euskadicuba.org

## Lankidetzta – Cooperación

Una de las acciones de apoyo al barrio La Corea por parte de Euskadi-Cuba

# Diez años del Centro Juvenil de La Corea

**A**l este de Ciudad La Habana encontramos uno de los barrios con peor reputación de la ciudad: el barrio La Corea. Desde 1996 el Gobierno provincial realizó un plan para mejorar la calidad de su medio físico (viviendas, carreteras, alumbrado, etc), pero lograr cambios en los comportamientos de las personas es siempre más difícil.

Quizás por ese motivo, hace 10 años, un grupo de jóvenes del barrio, encabezados por un profesor de música de una de las escuelas, decidieron organizar juegos y actividades musicales en una de sus peores zonas, con el objetivo de atraer a niños, niñas y jóvenes hacia nuevas formas de diversión y relación. La meta era: cero alcohol, cero peleas.

Pronto se conoció a aquel lugar como “La Calle de los Sueños”. Cada día más y más jóvenes se querían sumar al grupo. Cada cual llevaba sus instrumentos de música, sus balones, sus cuerdas... y así se empezaron a organizar diferentes actividades cada fin de semana.

Desde hace 7 años la asociación Euskadi-Cuba apoya el fortalecimiento de este grupo de jóvenes, que son conocidos ahora como el Grupo Juvenil de La Corea. Euskadi-Cuba ha apoyado al Centro con equipamientos musicales y deportivos, así como con capacitaciones (gestión de proyectos, identificación de problemas, mediación en conflictos, violencia doméstica y trabajo grupal). En la actualidad está apoyando en la creación de parques infantiles y áreas deportivas.

La comunidad en pleno les apoya y participa en sus actividades, ya sean de música en directo, de deporte, de limpieza comunitaria, talleres

de costura o papel maché, pintura para niños, o cine móvil en las propias calles del barrio. Yamile, coordinadora del Centro Juvenil, nos explica algunas de las claves de su éxito: “Somos gente del barrio trabajando por nuestro barrio. Nosotros sabemos cómo llegar a las necesidades de la gente

y para ellos es muy fácil hacernos llegar sus necesidades. Los responsables del Centro Juvenil somos elegidos por votación del vecindario cada dos años. Trabajamos todos y todas de manera voluntaria.”

Maikel es peluquero, pero por las tardes se



FOTOS: IÑAKI LIZEAGA

reúne con sus amigos en el Centro para ensayar con su grupo de música. Para los conciertos no es necesario traer grupos de fuera. En el barrio hay mucha gente con talento, y el Centro Juvenil es el vehículo para poder desarrollarlo, en beneficio de la comunidad.

Ángel es quien organiza las peñas de boleros los sábados por la noche. Es una de las actividades más exitosas, y siempre hay muy buena participación de cantantes y de público. Él lo tiene bien claro: “Aquí hay mucha gente con talento. Hay que crear espacios para que la gente del barrio pueda desarrollarse. Porque cuando la juventud crece sin motivaciones se pierde”.

Luace, escultor y miembro activo del Centro, destaca cómo “un grano no hace granero pero ayuda al compañero”: “trabajo la madera para expresar sentimientos, para sacarle lo más bello. Trato de convertir mi trabajo en algo útil que cree reflexiones y ayude a la gente a mejorar. En el Centro cada cual aporta lo que sabe y cree que puede ayudar a los demás”.

Sergio, un señor mayor que siempre apoya a estos jóvenes, destaca su dinamismo: “son gente con chispa, personas activas que organizan una actividad en un abrir y cerrar de ojos”.

Yoan es uno de los jóvenes más activos. “El centro nos permite ayudar a los demás y nos ha permitido crecer a nosotros mismos. Cuando por algún motivo dejamos de hacer alguna actividad y vemos que enseguida la gente nos la reclama, nos damos cuenta de lo importante que es nuestro trabajo para la gente del barrio”.

No es fácil para el vecindario decidir cuáles son las actividades más importantes. Unas per-

sonas se decantan por las musicales, “porque cuando las organizan los del Centro Juvenil nunca hay bebidas, y por tanto nunca hay peleas”, nos explica una vecina. Otras personas prefieren los juegos infantiles o las jornadas deportivas. El cine nocturno en la calle también tiene mucho éxito. Todas estas iniciativas permiten a vecinos y vecinas de todas las edades reunirse en un ambiente sano y divertido.

Quizás por eso la opinión de los vecinos es muy clara. Una mujer que está construyendo su casa dice: “Hay que seguir apoyando a ese grupo. El trabajo que hacen es muy bueno”. Su amiga completa el comentario: “el Centro Juvenil es el triunfo de la virtud sobre los problemas”.

Más adelante otro hombre sentencia: “El Centro Juvenil es lo mejor que se ha hecho en este barrio”. Quizás por lo que ya se ha dicho. Porque es gente del barrio tratando de mejorar su barrio. Porque nadie lo planificó, sino que simplemente surgió. Surgió de la necesidad y del deseo. Del deseo de mejorar la realidad, de transformarla, de no conformarse. Surgió porque, como dice otra vecina, “el barrio lo necesitaba”.

Iñaki Lizeaga

Cooperante de Euskadi-Cuba en La Habana



**Cubainformación radio**

En Tas Tas Irrati Librea  
9700 FM Bizkaia

Jueves de 9 a 10 de la noche y  
viernes de 9 a 10 de la mañana

KONPAI es una publicación de la asociación:

**EUSKADI**  **CUBA**  
URTE